

6

N° 19

Agitato *Sforzato* *Sforz.*

N° 20

Andantino

à mezza voce *reprise* *Ritornello*

Point de repos *au point de repos on arrête* *Vedi §. IX.*
Sforz mezza voce *seulement la première partie.* *Vedi §. IX.*
solo la prima parte

N° 21.

Con moto

P *F* *P* *F*

mez F *appoggiatura* *P* *Petite note dont la durée se prend sur la moitié de la note qui suit. Vedi §. VII.*
si prende il valore dell'appoggiatura dalla metà della nota, che segue. Vedi §. VII.