

НОВОЕ, ИСПРАВЛЕННОЕ ИЗДАНИЕ.

А.СКРЯБИН

(Посмертное издание)

КАНОН

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

A. SCRIBINE

(Oeuvre posthume).

CANON

POUR PIANO

Собственность издателей
Propriété des éditeurs

МУЗСЕКТОР ГОСИЗДАТА МОСКВА
УНИВЕРСАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО ВЕНА

MUSIKSEKTION d. STAATSWERLAGES
MOSKAU

UNIVERSAL EDITION A. G.
WIEN — LEIPZIG

1928

28-56989

В настоящее время Музыкальный Сектор Государственного Издательства выпускает в свет неопубликованные до сих пор сочинения Скрябина, редакция которых возложена на специальную комиссию в составе А. Н. Александрова, А. Б. Гольденвейзера, А. А. Ефременкова, Н. С. Жилева, Н. Я. Мяковского, Л. Л. Сабанеева и А. Б. Хессина. Предварительная обработка текста сделана Н. С. Жилевым и Л. Л. Сабанеевым.

Москва. Апрель 1927 г.

Канон d-moll написан Скрябиным в 1883 или 1884 г., т. е. когда ему было 11 или 12 лет. В виду того, что сочинение это представляет исключительно только биографический интерес, напечатано оно без всякой редакционной корректуры, с сохранением всех особенностей авторского правописания. Мелким шрифтом на отдельных строках (такты 5 и 8) обозначены предлагаемые комиссией способы чтения этих, в данном отношении неясно написанных Скрябиным мест.

Подлинная рукопись находится в музее имени Скрябина.

La Section Musicale des Editions d'Etat publie actuellement les oeuvres de Scriabine jusqu' à présent inédites. La rédaction de ce travail est confiée à une commission spéciale choisie à cet effet et représentée par Mess.: A. Alexandrow, A. Chessin, A. Ephrémekow, N. Gilaïew, A. Goldenweiser, N. Miaskowsky, et L. Sabaneïew. La revision préalable du texte est faite par N. Gilaïew et L. Sabaneïew.

Moscou. Avril 1927.

Le Canon en ré-mineur a été composé par Scriabine en 1883 ou 1884, c'est à dire à l'âge de 11 ou de 12 ans. Cette oeuvre ne prétendant qu'un intérêt purement biographique, elle est imprimée sans aucune correction, ni rédaction, en conservant toutes les particularités du manuscrit de l'auteur. En petits caractères sur des portées séparées est indiqué (tactes 5 et 8) la manière de lire ces endroits, pas tout à fait clairement écrits par Scriabine, proposée par la commission.

Le manuscrit authentique se trouve au musée Scriabine à Moscou.

A. СКРЯБИН.
A. SCRIBINE.

[illegible]

