



This musical score is for the solo part of 'The Swan' from Camille Saint-Saëns's Suite for Piano. It is written for a single melodic line in G major, 3/4 time. The score consists of 61 measures, divided into systems of five measures each. The notation includes various trills (tr) and ornaments (tr~), some with specific fingerings (e.g., tr 1, tr 2, tr 3) and accents. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The score is presented in a clean, black-and-white format with a white background and black musical notation.

67 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

72 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

77 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

82 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

87 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

92 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

97 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

102 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

107 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

112 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*

117 *tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~ tr~*